

VISBY FOLKDANSGILLE PÅ TURNE

Under sistlidna helg har Visby Folkdansgille och Torsten Gislestam från Kulturnämnden representerat Visby vid "Bördetag" i Soest i Vestfalen.

Soest är en stad om cirka 40.000 invånare, 5 mil öster Dortmund. Årets Bördetag hade som tema "Handel och Hansa". Utöver Visby deltog olika intresseföreningar från Kampen och Hatten i Holland, Tiemen i Belgien m.fl.

Bördetagen öppnades vid en enkel ceremoni på Rådhuset i Soest av Bürgermeister fru Ingrid Kipper på fredagseftermiddagen. Visby representerades av Torsten Gislestam, Kulturnämnden och Hans Erlandsson, Visby Folkdansgille. I samband härmed utväxlades gåvor. Torsten Gislestam talade om Visby och Gotland samt överlämnade Gotlands kommuns bordsstandar till fru Kipper.

Resan till Soest företogs med buss genom Danmark och Tyskland. Visby Folkdansgille genomförde på lördagen sitt för gotlänningar välkända "historieprogram" på marknadsplatsen i Soest. Som konferensier fungerade Torsten Gislestam och programmet rönt beundran och intresse bland såväl publik som representanter för övriga Hansastäder.

Genom samarbete med såväl Gotlands Läns Hemslöjdsförening samt Tursitföreningen har Visby Folkdansgille medfört och i en bod vid marknadsplatsen sålt gotländsk hemslöjd samt informerat om gotländsk kultur.

Bördetagen avslutades under söndagen med en parad genom staden. Ett femtiotal organisationer deltog vilket väl speglar det stora intresse som finns för "Bördetag" och Hansatiden.

Vi gjorde fyra stycken uppvisningar på lördagen och en på söndagen. Det är roligt att konstatera att föreningen nu kan skörda resultat av det stora arbete som nedlagts av föreningen under de senaste åren säger Hans Erlandsson, ordförande i Visby Folkdansgille. "Jag tror också att det är nödvändigt att få komma ut i världen för att få nya impulser", avslutar Hans.

Torsten Gislestam, representant från Gotlands kulturnämnd säger: "Det har varit en intressant resa och jag tycker att arrangemangen varit lyckade. Genom denna "Bördetage" har staden Soest presenterat både näringsliv och kultur, samtidigt som man fått tillfälle att träffa folk från andra europeiska städer med Visbys historiska bakgrund. Man kan konstatera att problemen idag är desamma i Västtyskland, Holland och Belgien. Alla måste spara.

Samtidigt vill jag också framhålla att Visby Folkdansgille genom sina uppvisningar gjort en fin PR-insats för Gotland. Under söndagens parad var där många som uttyckte sig mycket positivt om "Die Swedische Gruppe".

Resan, som påbörjades i torsdagskväll då gillet reste med nya M/S Visby till Oskarshamn, avslutades i och med återkomsten till Visby i tisdagsmorse. Gillets avsikt är nu att försöka ordna ett återbesök av det folkdanslag i Soest som gillet hade angenämt utbyte med under vistelsen i Soest.